MARC LARDON
DIE SOUNDHUNDE BELLEN WIEDER

Im Jahr 2014 verkündete Marc Lardon das vorläufige Ende seiner Konzertreihe für improvisierte und experimentelle Musik. Nun sind die Soundhund-Veranstaltungen wieder zurück.

Text: Franco Brunner Fotos: zVg

Ja, auch harte Hunde können emotional. Denn als Marc Lardon Ende Juni 2014 zum Ende seiner langjährigen Soundhund-Konzertreihe den Klassiker «Besame Mucho» zum Abschluss des finalen Konzertes ab Schellack-Platte einspielte, machte sich im Theater Chur eine eigenartige Gefühlsmischung aus Abschied, Trauer und bereits aufkommender Wehmut breit. Schliesslich wurde man Zeuge des vorläufigen Endes einer ganz besonderen Konzertreihe, die sich seit dem Start im Jahr 2005 zu dem schier nicht mehr wegzudenkenden Treffpunkt für improvisierte und experimentelle Musik entwickelt hat.

Plattform für freie Improvisationen

«Es wurde damals einfach etwas zu viel und deshalb war es die richtige Zeit, die Soundhund-Reihe einzustellen», erklärt Lardon heute. In diesem «Heute», knappe sechs Jahre nach dem damaligen Ende, sieht die Sache derweil etwas anders aus. Denn im Rahmen des neu gegründeten Vereins Jazz Chur erlebt der Soundhund sozusagen so etwas wie seine Auferstehung. «Die Wiederaufnahme der Konzertreihe freut mich natürlich sehr», gesteht Lardon. Eine Wiederaufnahme, die auch möglich gewesen sei, da ihm die organisatorischen Belange vom Verein respektive von Vereinsgründer Rolf Caflisch abgenommen werden würden. So kann sich Lardon ganz auf den musikalischen Aspekt konzentrieren. «Wir waren, sind und bleiben eine Plattform für freie Musik-Improvisationen», sagt Lardon. Man wolle den Konzertgästen jeweils etwas Anderes, etwas Neues bieten. Etwas, das es so nirgendwo anders gäbe.

Dass dieses «Andere», dieses «Neue» derweil auch etwas ist, das eher Nischen denn die breite Masse bedient, ist sich Bassklarinettist Lardon sehr wohl bewusst. «Improvisierte respektive experimentelle Musik liebt man oder man hasst sie», bringt es der Musiker – der selber sowohl als Interpret von zeitgenössischer Musik als auch als Improvisator oder als konzipierender Musiker für Live-Theatermusiken unterwegs ist – auf den Punkt.

Spannende Aussichten

Der Startschuss der Soundhund-Neuauflage erfolgte am 18. Februar in der Churer Postremise unter anderem mit dem Gastspiel des Bassklarinettisten und Saxofonisten Hans Koch und seinem Partner, dem Elektro-Musiker Gaudenz Badrutt. Just jenes Duo also, das 2014 auch das bis dahin letzte Soundhund-Konzert gegeben hatte.

Die nächsten Soundhund-Konzertabende finden in der Postremise am 24. März und am 2. April statt. Insgesamt können sich die Freunde der Improvisations-Klänge in Zukunft auf jeweils nicht weniger als sechs Soundhund-Konzerterlebnisse freuen.

Weitere Informationen unter:
www.jazzchur.ch
www.marclardon.rocks

KOCHKURSE raw vegetarisch vegan
TEAMEVENTS Kochparties
CATERING aussergewöhnlich
KOCHCLUBS Vermietung

DIE ADRESSE FÜR GESUNDE & KREATIVE KÜCHE IN CHUR!

Triststrasse 8 – 7000 Chur – **juliasloftkitchen.ch**